



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ &
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ

ΤΜΗΜΑ Ε΄ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Υπεύθυνη : Βασιλική Μαντζουράτου
Ταχ. Δ/ση : Ερμού 70
Ταχ. Κωδ. : 26221
Τηλ. : 2610 229261
Ε – mail : politismos@dipe.ach.sch.gr

Πάτρα, 26/02/2024

Αρ. πρωτ.: Φ22.2/2947

ΠΡΟΣ: Δ/ντές/-ντριες – Προϊσταμένους/-νες :

1. Δημοτικών Σχολείων-Νηπ/γείων
2. Ιδιωτικών Δημοτικών – Νηπ/γείων
3. Ειδ. Δημοτικών – Νηπ/γείων
ΔΠΕ Αχαΐας

ΚΟΙΝ:

ΠΔΕΔΕ

- Θέμα 1^ο: Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κινηματογραφικής Παιδείας για εκπαιδευτικούς, με θέμα: «Εκπαιδευτικές παρεμβάσεις με εργαλείο τον κινηματογράφο» (29 Μαρτίου 2024 - Δια ζώσης στο 16^ο Δ Σχ Πατρών)
- Θέμα 2^ο: Περιοδική Έκθεση και εκπαιδευτικές δράσεις με τίτλο «1822-1895 Από τον Λουί στον Παστέρ» Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ (29/02 έως 10/05 2024 Δια ζώσης στο ΜΕΤ)
- Θέμα 3^ο: Πρόγραμμα των Εκπαιδευτικών επισκέψεων στην ΚΕΔΗΠ για το μήνα Μάρτιο 2024
- Θέμα 4^ο: Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα με τίτλο: «Σινεμά στην τάξη»
- Θέμα 5^ο: Προκήρυξη διαγωνισμού του περιοδικού «Ναυτική Επιθεώρηση»
- Θέμα 1^ο: Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κινηματογραφικής Παιδείας για εκπαιδευτικούς, με θέμα: «Εκπαιδευτικές παρεμβάσεις με εργαλείο τον κινηματογράφο» (22 Μαρτίου 2024 - Δια ζώσης στο 16^ο Δ Σχ Πατρών)

Σας ενημερώνουμε ότι τα Πολιτιστικά Θέματα/ΔΠΕ Αχαΐας σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας, την Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας, και τη ΔΔΕ Αχαΐας/Πολιτιστικά Θέματα, διοργανώνουν επιμορφωτικό Σεμινάριο Κινηματογραφικής Παιδείας για εκπαιδευτικούς, με θέμα: «Εκπαιδευτικές παρεμβάσεις με εργαλείο τον κινηματογράφο», την Παρασκευή, 29 Μαρτίου και ώρες 6:00-9:00μμ Δια ζώσης στο 16^ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών – Κωστής Παλαμάς (είσοδος από Κ. Παλαμά)

Το σεμινάριο οργανώνεται στο πλαίσιο του αφιερώματος του 26^{ου} Φεστιβάλ Ολυμπίας «ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΗ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥΣ» στις τρεις Περιφερειακές Ενότητες της Περιφέρειας Δυτ. Ελλάδας με την ενίσχυση του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Δυτική Ελλάδα» (ΕΣΠΑ 2021-2027) και έχοντας υπόψη την με αρ. Πρωτ. 7557/6-9-2023 έγκριση της ΠΔΕΔΕ για τις πολυεπίπεδες δράσεις του εκπαιδευτικού προγράμματος «Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους».

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ:

Ο κινηματογράφος αποτελεί σημαντικό πεδίο δημιουργικότητας, που μπορεί να λειτουργήσει ως έργο τέχνης, διασκέδασης, εργαλείο έρευνας και δυναμικά αντανάκλα οικονομικές, κοινωνικές, ιστορικές σχέσεις. Επιπροσθέτως, δημιουργεί νέους κόσμους για τον θεατή, διανοίγοντάς του νέες οπτικές, επηρεάζοντάς τον σε αισθητικό, πνευματικό, και ψυχολογικό επίπεδο. Το σεμινάριο αναφέρεται σε αυτήν ακριβώς την πολλαπλότητα του κινηματογράφου και την χρησιμότητά του

στην ψυχολογία και στην εκπαίδευση, **απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων** και **περιλαμβάνει εύρος δραστηριοτήτων** που συνδυάζει την εκπαίδευση με πρακτικές όπως η συμβουλευτική και οι υποστηρικτικές παρεμβάσεις. Επιπλέον, επιστρατεύει δεξιότητες διαχείρισης και επίλυσης προβλημάτων, έχοντας επίκεντρο την εκπαίδευση, πληροφόρηση, και εξέλιξη δεξιοτήτων, στοχεύοντας στην βελτίωση των τρόπων αντιμετώπισης ενός θέματος και την προώθηση συμπεριφορικών αλλαγών.

Στο σεμινάριο, **θα προβληθεί η ταινία «Όσκαρ και Λίλι»** και η συνεργάτιδα του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αρχαίας Ολυμπίας, **ψυχολόγος Άντα Ζαφειροπούλου**, θα αξιοποιήσει **βιωματικές μεθόδους με τους/τις συμμετέχοντες/-ουσες, αναδεικνύοντας το πώς μπορεί το κινηματογραφικό έργο τέχνης να αξιοποιηθεί σε εκπαιδευτικό πλαίσιο** -και όχι μόνο.

Δηλώσεις συμμετοχής: Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί καλούνται να συμπληρώσουν ηλεκτρονικά τη φόρμα:

https://docs.google.com/forms/d/1G_6bb3m-qJRjqU757z7Rb1Kf4XyApCD4m4RuKKqQdAM/edit

μέχρι την Παρασκευή, 15 Μαρτίου 2024.

Συνοπτικό Βιογραφικό επιμορφώτριας

Η Άντα Ζαφειροπούλου σπούδασε Αγγλική Γλώσσα και Φιλολογία στο ΕΚΠΑ και Ψυχολογία στο Πανεπιστήμιο του Στρασβούργου. Κατέχει μεταπτυχιακό τίτλο "Λογοτεχνία, Πολιτισμός και Ιδεολογία" από το ΕΚΠΑ και Εφαρμοσμένης Αναπτυξιακής Ψυχολογίας από το ΕΑΠ. Έχει επιμορφωθεί στην Κινηματογραφοθεραπεία στο ΚΕΔΙΒΙΜ του ΕΚΠΑ και στην Ψυχοπαθολογία παιδιού και εφήβων από την Ελληνική Εταιρεία για την Προαγωγή της Ψυχιατρικής και των Συναφών Επιστημών. Έχει εργαστεί επί πολλά έτη ως εκπαιδευτικός. Κατέχει άδεια άσκησης επαγγέλματος Ψυχολόγου και παρέχει σχετικές υπηρεσίες. Συνεργάζεται με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους από το 2017.

Θέμα 2^ο: Περιοδική Έκθεση και εκπαιδευτικές δράσεις με τίτλο «1822-1895 Από τον Λουί στον Παστέρ» Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ. (29/02 έως 10/05 2024 Δια ζώσης στο MET)

Σας ενημερώνουμε ότι ξεκίνησε (26/02) η Περιοδική Έκθεση με τίτλο **«1822-1895 Από τον Λουί στον Παστέρ»**, η οποία διοργανώνεται από το **Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ** και το **Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας στην Πάτρα**. Η έκθεση θα **ολοκληρωθεί στις 10 Μαΐου 2024**. Τα **εγκαίνια** της Περιοδικής έκθεσης θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο του Εορτασμού της Γαλλοφωνίας με ειδική εκδήλωση με τίτλο **«Λουί Παστέρ: ο θρίαμβος της Επιστήμης»** την **Κυριακή 3 Μαρτίου 2024, στις 6:30μ.μ.**, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

Η έκθεση έχει σχεδιαστεί από το Δίκτυο Παστέρ, το Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ και το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας με αφορμή τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Λουί Παστέρ και τη φιλοξενία της στην Πάτρα έχει εξασφαλίσει η *Διευθύντρια του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδας στην Πάτρα κα Γεωργία Πετροπούλου*.

Στο πλαίσιο της Περιοδικής έκθεσης το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας **υλοποιεί ειδικά σχεδιασμένες εκπαιδευτικές δράσεις για όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης, κατόπιν ραντεβού στο τηλέφωνο: 2610 969973**. Η συμμετοχή στις Εκπαιδευτικές Δράσεις του MET είναι δωρεάν. **Κάθε δράση μπορεί να υλοποιηθεί με 1 σχολικό τμήμα**. Η διάρκεια των δράσεων είναι περίπου 1 ώρα και 30 λεπτά. **Οι ώρες έναρξης των δράσεων είναι 9:00π.μ. και 11:00π.μ..**

Η μελέτη του υλικού, η γενική επιμέλεια της έκθεσης στο MET και ο συντονισμός σχεδιασμού εκπαιδευτικών δράσεων έγινε από την κ Πένυ Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη MET

Ο σχεδιασμός των εκπαιδευτικών δράσεων έγινε από **ομάδες φοιτητών από τα Τμήματα Βιολογίας, Χημείας** στο πλαίσιο του Προγράμματος Παιδαγωγικής Επάρκειας και από τα **Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας** και πρώην Μουσειολογίας, στο πλαίσιο Εθελοντισμού.

Για περισσότερες Πληροφορίες:

<http://www.stmuseum.upatras.gr/index.php/el/2018-07-26-06-49-48/2018-10-17-11-20-33/570-1922-1895>

<http://www.stmuseum.upatras.gr/index.php/el/2020-02-10-13-53-05/2019-03-23-19-13-11/2019-03-23-19-13-11/571-2024-02-21-11-10-15/2024-03-03-13-05>

ΘΕΜΑ 3^ο : Πρόγραμμα των Εκπαιδευτικών επισκέψεων στην ΚΕΔΗΠ για το μήνα Μάρτιο 2024

Σας παραθέτουμε το πρόγραμμα των εκπαιδευτικών επισκέψεων των σχολείων (που υπέβαλαν αιτήσεις στα Πολιτιστικά Θέματα) στην ΚΕΔΗΠ για το μήνα Μάρτιο 2024 ως ακολούθως:

| ΗΜ/ΝΙΑ | ΣΧΟΛΕΙΟ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ | ΤΑΞΗ | ΑΡ. ΠΑΙΔΙΩΝ | ΘΕΜΑ |
|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------|-------------|-------------------|
| ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1/3/2024 | 1 ^ο Δ Σχ Οβρυάς | Τσοβίλης Απόστολος | Β | 18 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 1/3/2024 | 1 ^ο Δ Σχ Οβρυάς | Κωνσταντινοπούλου Αρετή | Β | 17 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| ΔΕΥΤΕΡΑ 4/3/2024 | 15 ^ο Ν/γείο Πατρών | Αγγελογιαννοπούλου Δήμητρα | ΝΗΠΙ Α | 15 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 4/3/2024 | 15 ^ο Ν/γείο Πατρών | Τσιμά Ελένη | ΝΗΠΙ Α | 15 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| ΠΕΜΠΤΗ 7/3/2024 | 52 ^ο Δ Σχ Πατρών | Παλούκου Γεωργία | ΣΤ | 16 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 7/3/2024 | 52 ^ο Δ Σχ Πατρών | Αναγνωστοπούλου Ακριβή | Δ | 19 | Καραγκιόζης |
| ΤΡΙΤΗ 26/3/2024 | 48 ^ο Ν/γείο Πατρών | Χάψα Θεοδώρα | Νήπι α | 23 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 26/3/2024 | 48 ^ο Ν/γείο Πατρών | Καραβούλια Κωνσταντίνα | Νήπι α | 30 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 29/3/2024 | 46 ^ο Δ Σχ Πατρών | Ανδρεοπούλου Ευφροσύνη | Γ | 15 | Κολλάζ Μασκαράτας |
| 29/3/2024 | 46 ^ο Δ Σχ Πατρών | Μαγκαφά Μαρία | Γ | 15 | Κολλάζ Μασκαράτας |

Επισημαίνουμε ότι οι περαιτέρω συνεννοήσεις (για επιβεβαίωση των ημερομηνιών των ραντεβού με τους υπεύθυνους εκπαιδευτικούς, λεπτομέρειες άφιξης και αναχώρησης, διαδικαστικές διευκρινίσεις που θα αφορούν στην επίσκεψη κ.ό.κ.) θα γίνονται **απευθείας από την ΚΕΔΗΠ με τους εκπαιδευτικούς**. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2610-361755 Μπανιά Λαμπρινή.

Σε περίπτωση ακύρωσης χρειάζεται:

1. Να τηλεφωνήσετε στην κ. Μπανιά
2. Να στείλετε οπωσδήποτε και e-mail στο info@carnivalpatras.gr

Παρακαλούμε όπως ενημερώσετε τους μαθητές ότι θα πρέπει να έχουν μαζί τους **φαγητό και νερό** γιατί στο χώρο δεν υπάρχει κάποιο κυλικείο. Ώρα προσέλευσης 09:00π.μ. Ώρα αποχώρησης 12:30μ.μ.

Θέμα 4^ο: Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για μαθητές/τριες Νηπιαγωγείου και Δημοτικού σχολείου με τίτλο: «Σινεμά στην τάξη»

Σχετ.:

1. το υπ' αρ. πρωτ. 32961/Δ7/22.03.2023 έγγραφο του ΥΠΑΙΘΑ (Πράξη 18/16.03.2023 του Ι.Ε.Π.)

2. το υπ' αρ. πρωτ. 7853/Δ7/24.01.2024 έγγραφο του ΥΠΑΙΘΑ

Σας ενημερώνουμε ότι εγκρίθηκε η χρονική επέκταση για το Σχολικό Έτος 2023-2024 της υλοποίησης του Εκπαιδευτικού Προγράμματος με τίτλο: «Σινεμά στην τάξη», το οποίο απευθύνεται σε μαθητές/τριες Νηπιαγωγείου και Δημοτικού σχολείου γενικής και ειδικής εκπαίδευσης όλης της χώρας, καθώς και ελληνικών σχολείων του εξωτερικού (Κύπρος, Σουηδία, Μεμβούρνη).

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στο:

e-mail: info@cinemathesis.com Φορέας "Cinemathesis"

τηλέφωνο επικοινωνίας:

6972821195 κ. Γιάννα Δεληγιάννη, σκηνοθέτης και ιδρύτρια του Φορέα: "Cinemathesis"

210 8658902 κ. Εύα Στυλάντερ, υπεύθυνη σχολικών δράσεων (πρωινές ώρες)

Θέμα 5^ο: Προκήρυξη διαγωνισμού του περιοδικού «Ναυτική Επιθεώρηση»

Σας ενημερώνουμε ότι προκηρύχθηκε ο διαγωνισμός του περιοδικού «Ναυτική Επιθεώρηση» έτους 2024. Ο διαγωνισμός αφορά στην ανάδειξη πρωτότυπων διατριβών ή μελετών και φωτογραφιών για το έτος 2024. Οι ενδιαφερόμενοι/-ες μπορούν να υποβάλλουν συμμετοχή στον διαγωνισμό έως τις 29 Σεπτεμβρίου 2024.

Για περισσότερες πληροφορίες δείτε τα σχετικά συν αρχεία.

**Παρακαλούμε να λάβουν γνώση της εγκυκλίου,
με προώθηση στα προσωπικά τους e-mail, όλοι οι εκπαιδευτικοί του σχολείου.**

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Π.Ε. ΑΧΑΪΑΣ

ΔΡ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΛΑΔΗΣ

Ακριβές αντίγραφο από το πρωτότυπο
που φυλάσσεται στα αρχεία της υπηρεσίας μας